

Examens de Juin 1878  
Section administrative

M<sup>r</sup> Marosceanu

olive de 2<sup>e</sup> année

S'est retiré au cours de l'examen



# Examen oral du 2 Juin 1878

Matière de l'Epreuve  
Statistique

Nom de l'Examinateur

M<sup>r</sup>. Maroniani Elève de 2<sup>e</sup> année

Note 15

Observations

Signature de l'Examinateur

Notes

1 à 6	nul
7 à 9	mauvais
10 et 11	insuffisant
12 et 13	médiocre
14 et 15	assez bien
16 et 17	bien
18 et 19	très bien
20	excellent

E. Luvatière



Examen oral du      Juin 1878

Matière de l'Épreuve      Nom de l'Examineur

M<sup>r</sup> Mazonnean      Élève de      année

Note      13

Observations

Signature de l'Examineur

Notes

1 à 6      nul  
7 à 9      mauvais  
10 et 11      insuffisant  
12 et 13      médiocre  
14 et 15      assez bien  
16 et 17      bien  
18 et 19      très bien  
20      excellent

xx

J. H. Perquiaux



# Examen oral du Juin 1878

Matière de l'Épreuve

Nom de l'Examinateur

M<sup>r</sup> Maroneanu Élève de 2<sup>e</sup> année

Note 8

Observations - Tout à fait insuffisant. En donnant la note 8 j'ai tenu compte de la qualité d'étranger de M. Maroneanu

Signature de l'Examinateur

Notes

- 1 à 6 nul
- 7 à 9 mauvais
- 10 et 11 insuffisant
- 12 et 13 médiocre
- 14 et 15 assez bien
- 16 et 17 bien
- 18 et 19 très bien
- 20 excellent

H. Ribot



# Examen oral du 24 Juin 1878

---

M<sup>r</sup>. Karouamu Elève de 2<sup>e</sup> année

Note, médiocre, 12

Observations

Notes

1 à 6 nul  
7 à 9 mauvais  
10 et 11 insuffisant  
12 et 13 médiocre  
14 et 15 assez bien  
16 et 17 bien  
18 et 19 très bien  
20 excellent

Signature de l'Examinateur

Labrousse



Des crédits supplémentaires et des annu-  
lations de crédits en fin d'exercice. —

Quel est l'état de la législation relativement  
aux crédits supplémentaires ? Comment  
pourrait-on obvier au débordement de ces crédits ?  
Par quelles raisons le budget définitif est  
beaucoup moins conforme, en France qu'en Angleterre,  
au budget primitif ?

Avant d'entrer dans les détails de la ques-  
tion disons quelque mots sur l'état historique  
des finances en France. Le passé de quelques  
siècles pris dans son ensemble présente un  
état de finances assez arriéré; avant la révo-  
lution on chercha en vain un système finan-  
cier plus régulier, plus conforme aux besoins  
sociaux. Il y avait, il est vrai, les états  
de prévoyance qui figuraient comme budget  
de l'État; mais ces états n'avaient rien de  
bien coordonné, rien de symétrique dans leur  
ensemble; l'uniformité dans leur dispositif  
manquait absolument; ce n'était qu'une  
forme extérieure par laquelle se manifestait  
la volonté du roi son maître de finances,  
sans qu'on puisse, en examinant ces états de  
prévoyance, déduire les conséquences nécessaires  
sur l'ensemble du budget et ce qu'il y a  
de plus utile, pour un homme qui s'intéresse  
des affaires du pays, sur l'état et sur la  
situation générale dans laquelle se trouvait  
la nation, relative aux questions économiques  
et financières. Ce désordre et ce manque  
de méthode dans l'organisation financière  
provenait de deux causes principalement:  
la première c'est que la plus part des hommes,  
de cette époque de ténacité, manquaient  
de connaissances nécessaires, les idées



générales scientifique et d'un caractère sociologique qui permettent à un homme d'état de prévoir de loins les choses et par conséquent de diriger le présent de telle manière et dans le but de préparer un avenir meilleur pour la nation, leur faisaient défaut, de sorte que le tout se passait pour ainsi dire en aveugle. Il y a eu de temps en temps des hommes, comme Tully par exemple, mais ces hommes étant isolés, et presque isolés, n'ont pas su faire disparaître le mal et les vices qui étaient répandus par tout. Après des hommes politiques et de l'influence qu'ils exercent sur l'état financier d'un pays et réciproquement les finances sur eux il y aurait bien des choses à dire, surtout en tenant compte de ces vérités que les finances d'un pays son le nerf même de la nation, et que tout ce qu'il se fait c'est par l'homme et rien sans l'homme, par conséquent là où il y a des hommes capables et dignes de la situation on peut dire sans exagération que la politique intérieure et extérieure d'un pays doit être f. bien conduite sur tous les points de vue. Mais comme ce n'est pas ici la place de traiter de ces questions nous les laissons de côté.

La deuxième c'est l'organisation vicieuse du gouvernement politique en France comme dans la plus part des pays étrangers. L'influence de la nation était nulle relative à tout ce qui se rapporte aux affaires générales; le bon plaisir du roi et les caprices de son entourage remplaçaient la volonté nationale. Le gouvernement n'ayant rien à craindre, car il n'était contrôlé par personne était libre de ses mouvements en se permettant tout, sans aucune autre considération que celle qui résultait de ses ambitions personnelles.

Il y avait les Etats généraux, qui pensent qu'ils se réunissaient, mettaient de temps à autre des entraves aux passions du gouvernement, mais



les gouvernements croyant utile de se dispenser de leur présence, ne les convoquaient plus, se permettant ainsi pendant leur absence tout ce qui leur passait par la tête. Depuis 1644 les États généraux n'ont pas été convoqués; il n'y a qu'en 1787, quand la royauté à bout de ressources, se décida à faire appel à la nation, comme cela lui est arrivé plusieurs fois, dans des circonstances désastreuses, que les États généraux ont été convoqués.

Mais, cette fois, les abus commis pendant plus de deux siècles, n'étaient pas de nature à calmer les esprits, et l'Assemblée nationale de 1789 décida l'abolition complète de l'ancien régime et l'introduction d'un nouveau régime plus conforme aux nécessités sociales et économiques de la nation.

La question financière a contribué beaucoup, à la décadence de la royauté, car elle a été une des causes les plus immédiates de la révolution qui finit par achever l'ancien régime.

Il n'y a qu'à partir de cette époque que les finances, en France, ont pris une face nouvelle et un développement plus conforme aux nécessités sociales de la nation; car il n'y a que depuis 1789 que l'Assemblée nationale a commencé à établir les éléments et les conditions nécessaires pour un bon système financiers et à exiger de la part du gouvern<sup>ement</sup> des garanties suffisantes pour une sincère exécution de la volonté nationale.

L'établissement d'une assiette équitable pour les impôts supportés sans distinction par tout le monde; une publicité suffisante pour tous les actes du gouvernement et surtout un contrôle parlementaire efficace ont entraîné des résultats satisfaisants et ont contribué à la reorganisation financière de la France. Mais le vrai contrôle parlementaire en matière



de finances n'a commencé, a par quelques années sous la révolution, que sous la restauration et a été exercé avec plus de succès en 1848 et depuis la guerre de 1870. Sous le premier empire les règles établies par l'Assemblée constituante en matière financière, avaient perdu beaucoup de leur influence et de leur valeur, car la volonté impériale remplaçait tout autre volonté. Le contrôle parlementaire en matière de finances était insuffisant et souvent illusoire, car le budget a été longtemps voté en bloc, et même si je ne me trompe pas, on a demandé qu'il soit voté par plusieurs années d'avance.

Ainsi a cette époque ni un vote régulier du budget, ni un contrôle efficace, le tout se passait comme si le budget de la France était destiné a satisfaire et a servir les tendances de Napoléon I qui souvent en ont été que desastreuses pour le pays. La spécialité des chapitres, qui est une méthode assez efficace pour mettre les représentants de la nation en position de se rendre compte de la situation générale des finances publiques, était pour ainsi dire inconnue a cette époque. Tout était laissé au hasard de la situation, car la volonté d'un seul homme était impuissante a satisfaire toutes les exigences réclamées par la situation.

Sous le second empire la politique du gouvernement a été pendant long temps une imitation du premier empire et il n'y a que vers la fin de son existence que les choses commencent a entrer dans leur voie naturelle notamment en ce qui concerne le vote du budget par chapitre, adopté en 1868.

La question des crédits supplémentaires est un fait qui se rattache a la formation du budget, mais qui le plus souvent prennent naissance en

Tout le préambule est  
beaucoup trop long.  
On aurait pu  
commencer ici.



de hors du vote régulier du budget.

En cherchant à donner une définitivité à ces sortes de crédits, on pourrait dire que les crédits supplémentaires sont les crédits destinés à satisfaire les besoins de l'Etat non prévus et survenus après le vote définitif du budget ordinaire.

Il est en générale très difficile à prévoir au moment de la confection du budget tous les besoins de l'Etat pendant la durée régulière du budget, par conséquent de déterminer d'une manière exacte toutes les dépenses du gouvernement et de voter les crédits nécessaires, pour établir d'une manière définitive, au commencement de l'année budgétaire, l'équilibre du budget.

Cette difficulté résulte souvent de la marche générale des choses et plus particulièrement du mouvement de la production en générale, de la variabilité du commerce et de l'industrie; en un mot elle résulte de l'état social dans lequel se trouve la nation et de changements sociaux susceptibles à produire facilement surtout dans le temps moderne.

Elle peut résulter <sup>aussi</sup> ce qui est arrivé souvent, de la mauvaise méthode qu'on emploie dans la confection et le vote du budget. Avec le vote du budget en bloc il est presque impossible de se rendre un compte exact de la situation générale des finances et par conséquent de prévoir avec exactitude toutes les nécessités du gouvernement; aussi il est arrivé souvent, et surtout sous ce système du vote du budget en bloc, que les crédits votés par le corps législatif se trouvaient insuffisants. Les ministres avaient alors la faculté de demander des crédits pour



faire face aux besoins de l'Etat, ces crédits ont été souvent très facilement accordés. La liberté de recourir à ces crédits a été plus ou moins exercée suivant le régime politique de l'époque à laquelle on se place.

Pour empêcher l'augmentation du nombre des crédits supplémentaires on a introduit dans la législation budgétaire ce qu'on appelle la faculté de virement; c'est la faculté que la loi accorde aux ministres de faire passer d'une partie du budget à l'autre et plus généralement d'un chapitre à l'autre les excédents de crédits ou même d'entamer les crédits destinés à un chapitre pour les employer aux besoins prévus par d'autres chapitres; mais cette faculté <sup>de virement</sup> n'a pas empêché l'augmentation des crédits supplémentaires, ce qui est arrivé sous la Restauration malgré la faculté de virement accordée aux ministres. Sous Louis-Philippe la faculté de virement disparaît pour donner une place plus large aux crédits supplémentaires. La faculté de virement et de crédits supplémentaires se remplacent ainsi dit réciproquement; quand les virements sont abolis ce sont les crédits supplémentaires qui augmentent, et quand les crédits supplémentaires sont restreints, l'emploi des virements produit la plus grande confusion dans le budget de l'Etat. L'expérience faite sous le règne de Louis-Philippe prouve la vérité sur cet état des choses.

Souvent on a soutenu que le désordre produit par l'usage des virements et par la nécessité de recourir aux crédits supplémentaires a été produit par le morcellement et la division du budget en parties trop minimes, en chapitres trop détaillés, en disant que dans cet état



il est très difficile et même impossible d'allouer  
à chacune de ces divisions un budget à part pour  
satisfaire les besoins qui y sont pressés, de  
sorte qu'on est bien forcé de recourir à  
l'emploi des virements et à défaut de cette  
faculté, aux crédits supplémentaires.

Mais assertions sont trop exagérées, car l'expérience  
faite pendant de longs années, a démontré  
que dans un gouvernement parlementaire  
et pour bien contrôler les finances du  
pays la spécialité des chapitres est une  
condition indispensable. Sous le second  
empire on a fait usage de toutes les  
méthodes, on a admis la faculté des virements  
les crédits supplémentaires, le vote du budget  
par grandes sections, par grandes divisions etc,  
et on a été bien forcé de reconnaître que  
la spécialité des chapitres est la meilleure méthode  
pour un bon système financier.

En 1848 comme depuis la guerre de 1870  
la faculté de virement et les crédits sup-  
plémentaires ont été restreints autant  
que possible dans des limites convenables.  
Sous la législation actuelle les ministres  
n'ont plus la même latitude de disposer  
arbitrairement de revenus publics.

Les crédits accordés pour des cas exceptionnels  
doivent être présentés à l'Assemblée nationale  
dans les premiers quinze jours de l'ouverture  
de la session législative, et ils ne sont  
valables et ils n'engagent les finances  
de l'Etat qu'autant que ces crédits ont  
été votés et approuvés par l'Assemblée nationale.



Le sujet lui-même est insuffisamment  
tracé; le préambule, sorti de hors  
d'œuvre, est trop long, & l'auteur  
ne semble pas, dans certains endroits,  
avoir bien compris la différence  
entre les virements et les crédits  
supplémentaires qui sont  
l'opposé l'un de l'autre.  
Je donne à ce travail la  
note 12 au par. 20  
pour maximum.

La faculté des virements et de crédits supplé-  
mentaires charge souvent le budget  
primitif et introduit une grande con-  
fusion dans la marche régulière des affaires  
budgétaires. Pour remédier à tous ces  
inconvenients il faut un contrôle efficace  
de la part de l'Assemblée nationale, la res-  
triction de la faculté de virements et de crédits  
supplémentaires et extraordinaires, dans la  
mesure du strict nécessaire. Une des causes  
de ces inconvenients est l'époque trop éloignée  
à laquelle se prépare le budget en France;  
15 et souvent 16 mois d'avance c'est trop tôt  
pour pouvoir prévoir avec exactitude  
toutes les nécessités du gouvernement;  
Le changement de l'année financière et  
budgétaire est une condition nécessaire  
pour un bon système financier.

Les raisons pour lesquelles le budget  
en France est moins conforme qu'en  
Angleterre, au budget primitif sont...

J. J. Larocque



De la divagation  
Des principes généraux  
à l'autorité  
L'histoire est un  
traité de  
Droit Administratif.

Composition de  
M<sup>r</sup> Maronneau

Des principes généraux qui régissent  
les établissements publics et d'utilité publique.

Comme pour toutes les questions administratives il y a en générale un grand intérêt, au point de vue historique, à distinguer les différentes phases, par lesquelles passe une institution quelconque et surtout une institution d'utilité publique, destinée à produire des effets utiles pour toute la population du pays sans distinction aucune, comme on le faisait dans les temps antérieurs à la grande révolution. En considérant la marche générale des choses, le caractère <sup>et la nature</sup> de cette distinction résulte des événements qui se sont produits en 1789. En France, plus que par tout ailleurs, il y a eu des mouvements brusques et spontanés et quelque fois même de ces événements imprévus, qui par leur force de réaction ont changé souvent l'état des choses de l'époque à laquelle ces événements se sont produits, en faisant naître la nécessité de l'établissement de nouvelles institutions, plus conformes aux nécessités sociales et au nouvel ordre social considéré comme résultat de tous ces changements produits par le mouvement réactionnaire de la nation.

Le point de départ et la marque caractéristique des tous ces phénomènes sociaux, c'est l'époque de la grande révolution française. Avant cette époque il n'y avait pas en France, comme dans la plus part des autres pays, un ordre social bien



établi, ni une administration dictée par les besoins de la nation; toute institution administrative avait un caractère personnel et leur existence était dirigée dans le but de satisfaire un nombre très restreint des sujets, le petit nombre comme on disait à cette époque, car le grand nombre, d'après l'esprit qui dominait parmi les gouvernants de cette époque, ne devait connaître que l'obéissance et ne pouvant avoir que des devoirs à remplir, mais jamais des droits à faire valoir. Pour toutes les branches de l'administration il y avait les mêmes défauts, dans les finances comme dans l'administration en général, et dans l'instruction publique qui souvent n'était qu'une pure forme sans fondement. Par l'absence totale de l'intervention du peuple, remplacée par la volonté arbitraire du roi et de celle de son entourage, qui ne faisait rien pour éclairer la nation sur la situation ni pour la relever de son état de végétation, au contraire souvent la royauté a essayé d'empêcher tout progrès utile à la nation, par des persécutions qui n'ont contribué qu'à augmenter la haine contre cette même royauté et qui a été l'une de causes de décadence de l'ancien régime, d'autant plus que la royauté n'a jamais voulu se montrer conciliante ni même au dernier moment quand il était tout évident que sans des grandes concessions elle ne pouvait plus se maintenir. Au contraire à ce moment même elle se montrait moins disposée à traiter à l'amiable les questions rendues inevitables par la force des choses même et à précipiter ainsi aveuglément, par les deux déclarations par lesquelles elle maintenait devant l'Assemblée nationale les anciens privilèges et prerogatives, l'accomplissement de sa fonction.



Ce n'est qu'après la chute de la royauté et par les changements produits par le soulèvement du peuple que l'état social de la France prend une autre phase et une direction nouvelle, le rôle est renversé; c'est le peuple qui prend la place du roi, c'est lui qui commande, c'est par (lui) son intermédiaire que tout doit se passer; Aussi on voit que depuis le commencement du siècle la France fait des progrès énormes sur tous les points de vue. Elle a la conscience d'elle-même et de ses devoirs comme grand peuple en Europe et dans les autres parties de la terre et tant qu'elle aura pour devise le travail elle conservera toujours sa dignité de grande nation, qui est si souvent nécessaire et surtout actuellement quand elle est appelée à décider du sort des beaucoup de peuples.

Comme toutes les branches de l'activité sociale, les établissements publics ont pris une existence plus marquée depuis 1790; il n'y a que depuis cette époque de grandes réformes, que l'utilité et la réglementation de ces établissements a commencé à exister réellement, car il n'y a que depuis cette époque que toutes les questions d'ordre social sont traitées et considérées comme des véritables nécessités sociales.

Les établissements publics sont très divers par leur nature et par leur but, cela tient à la grande (variation) diversité des nécessités sociales et économiques de la nation; aussi pour faciliter leur réalisation et pour assurer leur existence plus efficacement la loi distingue plusieurs catégories, plusieurs classes.



La plus part de ces établissements ont ceci de commun, qu'ils sont considérés comme des êtres morales, des personnes civiles et aux quels la loi s'accorde dans ces conditions plusieurs avantages. Comme personne civile ces établissements ont le droit d'acquies, d'aliéner, d'ester en justice, de contracter etc., de faire en un mot tous les actes nécessaires à leur conservation et à leur prospérité.

Pour qu'un établissement puisse avoir ce caractère il faut qu'il soit reconnu par la loi, il faut que son existence soit légalement reconnue et constatée, et pour arriver à ce résultat il faut une autorisation de la part du pouvoir central, et de là d'autant plus que beaucoup de ces établissements ont besoin d'une protection efficace pour pouvoir exister.

Généralement on admet trois classes, trois catégories de ces établissements; c'est une classification qui résulte non pas de leur nature mais plutôt de la volonté du législateur, elle est par conséquent administrative.

L'autorisation est donnée de différentes manières et elle varie des différentes autorités selon la nature de l'établissement et la catégorie qui lui est assignée.

D'après le décret de 1810, il fallait pour les établissements de première classe un décret rendu au Conseil d'Etat; cet état des choses a duré jus en 1832; une loi rendue à cette époque charge le préfet, dans beaucoup des cas à accorder l'autorisation, surtout pour les établissements de deuxième classe le préfet en accordant l'autorisation est tenu



de prendre l'avis du sous-prefet. Le sous-prefet a son tour a le droit d'accorder l'autorisation pour certains établissements après avoir pris l'avis du maire.

Le préfet, le sous-prefet ou toute autre autorité chargée d'accorder l'autorisation pour ces établissements, sont tenus de s'informer préalablement de la nature de l'établissement, des conditions dans lesquelles il peut exister; de rechercher s'il est d'une nature dangereuse ou incommode etc., et il n'y a qu'après une enquête minutieuse et après la détermination des conditions de son existence que l'autorisation puisse avoir lieu.

Une fois l'autorisation obtenue l'établissement doit fonctionner dans les conditions déterminées par la loi.

En ce qui concerne leur administration intérieure elle est variable comme l'établissement lui-même. Elle peut se faire soit sous l'autorité municipale soit sous celle du département soit enfin sous l'influence d'autre autorité désignée par la loi.

Pour les différends aux quels ces établissements peuvent donner lieu les autorités chargées de juger sont ou le conseil de préfecture ou le préfet, quelque fois les tribunaux ordinaires, le ministre et enfin le conseil d'Etat.

Maronier